DC COMICS
ALL STAR WESTERN
PRESENTANDO A:
JONAH HEX
19
¡LOS NUEVOS 52!
UNA NUEVA LIGA
TAMBIEN EN ESTE NUMERO:
STORMWATCH
JIMMY PALMIOTTI
JUSTIN GRAY
MORITAT
STAZ JOHNSON
TRADUCCION SKIZ
MAQUETACION BLUE BEETLE01
EDICIÓN NO COMERCIABLE
HAY UN NUEVO SHERIF EN EL PUEBLO...

DC COMICS
ALL STAR WESTERN
PRESENTANDO A:
JONAH HEX
19
¡LOS NUEVOS 52!
TAMBIEN EN ESTE NUMERO:
STORMWATCH
JIMMY PALMIOTTI
JUSTIN GRAY
MORITAT
STAZ JOHNSON
TRADUCCION SKIZ
MAQUETACION BLUE BEETLE01
EDICIÓN NO COMERCIABLE
HAY UN NUEVO SHERIF EN EL PUEBLO...
...BOOSTER GOLD

¿QUIZAS QUIERAS DECIRME QUE ESTAS HACIENDO?.
¿QUIÉN QUIERE SABERLO?
SOY EL SHERIFF.
¿ESTÁ SEGURO?
LUCE MÁS COMO UN PAYASO DE RODEO QUE UN SHERIFF.
VE ESTÁ PLACA, ¿CIERTO?
PODRÍA PONER UNA PLACA A UN CERDO PERO ESO NO LO CONVERTIRÍA EN UN SHERIFF.
¡ESTÁ BIEN CHICO LISTO! ¿QUÉ LE PARECE SI SE LEVANTA LENTAMENTE CON LAS MANOS EN ALTO Y ME DICE SU NOMBRE?

¿VA A DISPARARME, SHERIFF?
¡SOLO PÓNGASE DE PIE!
NO CREO QUE LE HAYA DISPARADO A ALGUIEN EN SU VIDA.
¡ESO NO LO SABE!
¡PODRÍA SER UN SHERIFF ASESINO ENOJADO CON EL MUNDO LISTO PARA ELIMINAR AL PRÓXIMO SUJETO CARA CORTADA QUE SE ME CRUCE!
¿QUÉ? ¿NO ME CREE?
HE ESTADO FRENTE A CAÑONES DE PISTOLA DESDE QUE USABA PANTALONES CORTOS.
UNA COSA QUE APRENDES RÁPIDAMENTE ES QUIÉN DISPARARÁ Y QUIÉN NO.
NO ES DE LOS QUE DISPARAN. LO QUE ES MALO PARA UN HOMBRE EN SU PROFESIÓN.
MIRE, DEME UN RESPIRO, ¿SÍ? ESTO DE LAS MONTURAS RELUCIENTES NO ES LO MÍO Y HAN SIDO UN PAR DE SEMANAS MUY DURAS... ASÍ QUE ¿QUIÉN ES Y POR QUÉ ESTÁ AQUÍ?
ME LLAMO JONAH HEX.

¿POR QUÉ CONOZCO ESE NOMBRE?
NO PODRÍA DECIRLO, PERO TRABAJO MUCHO COMO CAZARRE-COMPENSAS. ¿CUÁL ES SU NOMBRE,
BOOSTER GOLD.
¿POR QUÉ UN CAZARRECOMPENSAS ESTÁ BATEANDO ORO CON TRES HOMBRES MUERTOS TIRADOS AHÍ? ¿SON BUSCADOS?
POR BUITRES, SUPONGO.
TENGO LA SENSACIÓN DE QUE JUEGA CONMIGO.
TIENE UNA FORMA PECULIAR DE HABLAR, SHERIFF. ¿DE DÓNDE VIENE?
YO SOY... EHH... DEL ESTE, GOTHAM.
¿AH SÍ? NO SUENA COMO DEGOTHAM.
ESCUCHE, ¡YO SOY EL QUE HACE LAS PREGUNTAS AQUÍ! USTED MATÓ A ESOS HOMBRES SOLO PARA ROBAR SU ORO.
SI ES QUE HUBIERA ORO EN ESTA TIERRA O EN ESE ARROYO, NO ES SUFICIENTE PARA MATAR A UN HOMBRE, MUCHO MENOS A TRES DE ELLOS. ADEMÁS, LLEVAN HORAS MUERTOS.
¿ENTONCES QUIEN LES DISPARÓ?
ES SU TRABAJO AVERIGUARLO, ¿NO ES ASÍ, SHERIFF?
TENGO LA SENSACIÓN DE QUE TIENE BASTANTE CLARO QUIÉN HIZO ESTO. ¿QUÉ TAL SI ME ILUMINA?

NO HAY MUCHO QUE EXPLICAR. ESOS POBRES BASTARDOS REMOVÍAN GUIJARROS Y ARENA DE ESE ARROLLO CUANDO UNOS JINETES SE LES ACERCARON.
LOS DISPAROS FUERON LIMPIOS. LO QUE SIGNIFICA QUE FUERON ASESINADOS A SANGRE FRÍA, SIN OPONER RESISTENCIA YA QUE SUS PISTOLAS AÚN ESTÁN ENFUNDADAS.
¿LOS ASESINOS BUSCABAN ESPECÍFICAMENTE A ESTOS HOMBRES?
NO LO PARECE.
¿ENTONCES POR QUÉ ALGUIEN LES DISPARARÍA?
NO HA SIDO UN SHERRIF POR MUCHO TIEMPO, ¿VERDAD?
LO SUFICIENTE COMO PARA SABER QUE SIEMPRE HAY UN MOTIVO PARA LOS ASESINATOS. QUIERO DECIR, EN SERIO.
NO SI ESTÁS EN LA BANDA DE CLEMHOOTKINS.
La Banda de Clem Hootkins
BATEANDO POR ORO
JIMMY PALMIOTTI and
JUSTIN GRAY Writers
MORITAT Artist
ANDRE SZYMANOWICZ Colorist
ROB LEIGH Letterer
HOWARD PORTER Cover
ANTHONY MARQUES Assistant Editor
MIKE COTTON Editor
EDDIE BERGANZA Group Editor
1861
GENERAL MERCHANDISE

BUENAS TARDES. MIS SOCIOS Y YO NOS PREGUNTÁBAMOS SI HAY ALGÚN REPRESENTANTE DE LA LEY EN SU PUEBLO.
LUMBER
SALOON
¿DISCÚL-PEME?
¿VIENEN CON EL CIRCO?
VEO QUE TIENEN UNO DE ESOS ENANOS DE CIRCO.
TRANQUILO CYCLOPS, VEAMOS PRIMERO QUE DICE CLEM.
NO VENIMOS CON EL CIRCO, Y LE PIDO AMABLEMENTE QUE EVITE INSULTAR A MI AMIGO.
ÉL POSEE UN TEMPERAMENTO TERRIBLE, Y PODRÍA PERDER SU CABEZA FÁCILMENTE Y MATAR A MUCHOS DE SUS CONCIUDADANOS.
¿QUÉ? USTED ES FRANCÉS O CHINO, PORQUE NO ESTOY SEGURO QUÉ ESTÁ DICIENDO.
OLVÍDELO. DÉJEME SER MÁS DIRECTO, MI EBRIO AMIGO.
¿TIENEN UN SHERIFF, OFICIAL O ALGUIEN ENCARGADO DE MANTENER LA PAZ EN ESTE PUEBLO?
¡OH SÍ! TENEMOS UNO CON EL NOMBRE DE SHERIFF GOLD.
SE VISTE RARO PERO ES UN BUEN TIPO.

¿SOLO UNO? ¿EL SHERIFF GOLD? ¿TIENE ALGÚN AYUDANTE?
¿PARA QUÉ?
MIRE ALREDEDOR SEÑOR. ESTA NO ES METROPOLIS.
LIVERY
PERO TIENEN UN BANCO, ¿NO ES ASÍ?
¡CLARO QUE SÍ! ESTÁ JUSTO AHÍ. ¿POR QUÉ? ¿PIENSAN ROBARLO?
SÍ.
SPAKK
¡ESTUVE ESPERANDO TODO EL DÍA PARA MATAR A ALGUIEN!

BUDDA BUDDA
BUDDA BUDDA BUDD
CASHIER
¡E-E-E-ESPEREN U-UN M-M-M-MOMENTO!
PA-CHOWW
PA-CHOWW
PA-CHOWW
PA-CHOWW
PA-CHOWW

AL PARECER EL SHERIFF ESTÁ ENFERMO O SE HA FUGADO PARA SEGUIR SOBREVIVIENDO.
NO IMPORTA CLEM. EL VERDADERO PROBLEMA ES ESTE PUEBLO, ¡NO TIENE DINERO!
QUERÍA OTRA ESTRELLA PARA MI COLECCIÓN.
AGARREMOS LAS POCAS GANANCIAS FINANCIERAS QUE HAYAN Y PONGÁMONOS EN MARCHA, CABALLEROS.
BANK
Y ASÍ, OTRO PUEBLO FRONTERIZO, VE CAER SU POBLACIÓN DE 300 A CERO.
HASTA LUEGO, CRUCE RED RIVER.

Introducción y explicación

¿ESTO NO TE ENFERMA?
SI LE SOY HONESTO, SHERIFF, HE VISTO PEORES COSAS EN MUCHAS OCASIONES.
¡OIGA! SU NOMBRE ES JONAH HEX, ¿VERDAD? ¡USTED ES UNA LEYENDA!
¿CÓMO ES ESO POSIBLE?
¿CÓMO ES HUMANAMENTE POSIBLE HABER VISTO ALGO PEOR QUE TODO UN PUEBLO MASACRADO A SANGRE FRÍA?
NO HAY MUCHAS COSAS QUE YO NO HAYA VISTO EN LO QUE REFIERE A LO QUE UN HOMBRE LE HARÍA A OTRO.
USTED LE DISPARÓ A STONEWALL JACKSON, ¿NO ES ASÍ, HEX?
ACCIDENTALMENTE.
ESPEREN, ¿QUÉ?
AHORA LO RECUERDO.
JONAH HEX SE RINDIÓ A LAS FUERZAS DE LA UNIÓN EN EL FUERTE CHARLOTTE DONDE SU GRUPO LUEGO FUE CAPTURADO Y ACRIBILLADO DURANTE UN INTENTO DE ESCAPE CONOCIDO COMO LA MASACRE DEL FUERTE CHARLOTTE.
DESPUÉS DE LA GUERRA CIVIL, REGRESASTE CON LOS APACHES, DONDE SU JEFE TE HIZO TU CICATRIZ LUEGO DE...

PARECE SABER MUCHO DE MÍ, SHERIFF.
¿QUIÉN DEMONIOS ERES?
NO ME LO CREERÍAS, O QUIZÁS SÍ.
OIGÁ-MOSLO.
TE LO DIRÉ. ¿PERO NO CREES QUE TENEMOS COSAS MÁS IMPORTANTES QUE HACER EN ESTE MOMENTO?
SÉ QUIÉN HIZO ESTO, Y YA ESTÁN A MEDIO DÍA DE GALOPE DE DISTANCIA. SEGUIRÉ SU RASTRO AL AMANECER Y LOS TENDRÉ MAÑANA AL ANOCHECER.
IRÉ CON USTED.
DE SEGURO HABRÁ DISPAROS, Y TÚ NO ERES UN PISTOLERO. MEJOR TE QUEDAS AQUÍ Y JUEGAS A SER SHERIFF.
QUIZÁS NO SOY UN PISTOLERO, PERO SOY UN SHERIFF Y LA JUSTICIA DEBE EJERCERSE.
ESTE NO ES TU TIPO DE BATALLA, CRÉEME.
ESTABA AQUÍ PARA PROTEGER A ESTA GENTE. ERA RESPONSABLE DE ELLOS Y LES FALLÉ. LO MÍNIMO QUE PUEDO HACER ES ENCARCELAR A SUS ASESINOS.
HOOTKINS TENDRÁ LA HORCA, NO UNA CELDA.
CLEM HOOTKINS
WANTED
DEAD

AHORA, QUÉ TE PARECE SI ME DICES COMO SABES DE LA MASACRE DEL FUERTE CHARLOTTE.
SALOON
SOLO SI ME AYUDAS A ATRAPAR AL GRUPO DE HOOTKINS.
SI TE MATAN, NO SERÁ MI CULPA.
NO ME MATARÁN.
ASÍ QUE, ¿DE DÓNDE ERES REALMENTE?
SOY DEL FUTURO.
JA, JA, JA.
NO BROMEO JONAH.
NO SÉ CÓMO NI PORQUÉ, PERO DEFINITIVAMENTE NO SOY DE ESTA ÉPOCA.

Como me convertí en sheriff de el cruce de Red River

TAN SOLO ESPEREN UN MOM...
¡CÁLLESE, SHERIFF!
WHUNF!
ESTO NO ES SOLO UNA FUGA.
SHERRIF
¡ESTO ES ENSEÑAR UNA LECCIÓN!
WANTED
BUENAS TARDES, PETE.
BUENAS, EMMET.
TE ESTAMOS LIBERANDO.
PUEDO VERLO.
UHNNGG! ¡DETENTE!

¿POR QUÉ DEMONIOS USAS UNA MÁSCARA, EMMIT STONE?
ES UN DISFRAZ. Y NO SOY EMMIT.
NO ES UN MISTERIO QUIÉN ERES. LE DIJISTE A TODO EL PUEBLO QUE VENDRÍAS POR TU HERMANO DESPUÉS DE QUE TE SUPERÉ HACE UNA HORA.
¿PUEDES DARTE CUENTA DE QUE FUI MUY INFELIZ LUEGO DE ESA HUMILLACIÓN PÚBLICA?
ME DOY CUENTA DE QUE ESTÁS AFLIGIDO POR UNA INTELIGENCIA LIMITADA, PERO COMO DIJE ANTES, PETE SOLO ESTÁ DESCANSANDO DE UNA MALA BORRACHERA, Y TE DIJE QUE LO DEJARÍA IR CUANDO ESTUVIERA SOBRIO.
Y AHORA HAS VENIDO Y ATACADO A UN AGENTE DE LA LEY Y ESTÁS INTENTANDO LIBERAR A UN PRISIONERO.
ESTOS DOS CRÍMENES SON MUCHÍSIMO MÁS SERIOS QUE TU ESTÚPIDO HERMANO LEVANTANDO FALDAS CON UN PALO EN EL SALÓN BREAKWATER.
BUENO, SUPONGO QUE AHORA SI SOY UN FORAJIDO.
MÁS VALE QUE MUESTRES EL RESPETO PERTINENTE.
EMMIT, ESTOY CANSADO. MI NARIZ ESTÁ SANGRANDO Y LO ÚLTIMO QUE ESEO ES ESTO.
REGRESA EN LA MAÑANA Y RECOGE A TU HERMANO, Y ESTAMOS EN PAZ.
NO PUEDO IGNORAR LA PREVIA HUMILLACIÓN QUE ME CAUSASTE A PLENA LUZ DEL DÍA.
CREO QUE UNA ENTUSIASTA GOLPIZA CON MANGOS DE HACHA, SEGUIDA POR LA LIBERACIÓN INMEDIATA DE MI HERMANO ME HARÍA SENTIR MEJOR.

SI ME GOLPEAN CON EL MANGO DEL HACHA, CADA UNO DE USTEDES SERÁ UN HOMBRE BUSCADO Y ESTOY SEGURO QUE ENTRE USTEDES HAY ALGUNOS MÁS LISTOS QUE EMMIT.
SIGUES REPITIENDO QUE NO SOY INTELIGENTE Y ME ESTÁS HACIENDO ENOJAR. QUIZÁS OLVIDE EL HACHA Y PASE DIRECTAMENTE A LA PISTOLA.
ESTO ESTÁ TARDANDO DEMASIADO.
ESTOY DE ACUERDO. PARECÍA UNA MEJOR IDEA HACE UNA HORA.
¡NO PUEDEN DEJARME! ¡DEBEMOS ACABAR ESTO!
CREO QUE DEBERÍAS ESCUCHAR A AVAR Y JONES.
GENIAL, SABE QUIÉNES SOMOS. TE DIJE QUE ERA UNA MALA IDEA, EMMIT.
PETE, TE VEREMOS EN LA MAÑANA.
¡CÁLLATE! ¡ESTO NO FUE UNA IDEA ESTÚPIDA!
ASÍ QUE AYÚDENME. LES DISPARARÉ AQUÍ MISMO SI NO EMPIEZAN A GOLPEAR AL SHERIFF CON ESTOS PALOS DE HACHA.
¿QUÉ DEMONIOS ESTÁS HACIENDO APUNTÁNDONOS, EMMIT? ¡SOMOS AMIGOS!
¿MUCHA-CHOS...?

¡¿QUÉ?! ¿DÓNDE ESTOY...?
ES CIERTO QUE ESTOY EBRIO, PERO LO JURO POR JESUCRISTO, HAY UN CHICO PAYASO ELEGANTE QUE APARECIÓ DE LA NADA.
¿QUIÉNES SON USTEDES...?

¿QUÉ LE PASÓ A ESTE HOMBRE? ¡ESTÁ SANGRANDO MUCHO!
YO TAMBIÉN LO VEO, PETE ¡Y NO ESTOY EBRIO!
TODOS LOS VEMOS, IDIOTA.
SEÑOR, ¿PUEDE OÍRME?
NO ME QUEDA MUCHO EN ESTE MUNDO. ESE MUCHACHO DE AHÍ, EMMIT STONE, ME MATÓ.
ASEGÚRESE QUE SE HAGA JUSTICIA
¿ESTÁ...?
ESTÁ MUERTO. LO ASESINASTE. ¿ES ESO VERDAD?
SÍ QUE LO ES.
SOMOS TESTIGOS.
¡SUCIAS RATAS TRAICIONERAS!
DISCÚL-PEME.
NO ES EL SHERIFF, ASÍ QUE...
¡AHORA LO SOY!

Bebiendo toda la noche

¿DÓNDE VAS, JONAH?
TRAS LA BANDA DE HOOTKINS.
¿SIN DORMIR Y DESPUÉS DE BEBER TODA LA NOCHE?
SIP.
ESTÁ BIEN. IRÉ CONTIGO.
WHUP!
JE...
MIERDA, ESTÁ MUY BRILLANTE. PUEDE QUE VOMITE. SI... ES MUY PROBABLE.
DEFINITIVA-MENTE VOY A--
RRRLLLAHHH!!
KAFF!
ASCO.
VAMOS, NIÑO DEL FUTURO. LA LUZ DEL DÍA QUEMA.

TERRITORIO DE TEXAS.
LA FIEBRE DEL ORO TRAJO A HOMBRES A NUEVAS COMUNIDADES MINERAS EN EL OESTE. ALGUNOS POCOS SE VOLVIERON "RICOS", PERO LA MAYORÍA CONSTRUYERON GRANJAS Y RANCHOS Y ABRIERON NEGOCIOS.
A MEDIDA QUE EL PUEBLO COMENZÓ A CRECER, ESOS HOMBRES SUPERABAN A LAS MUJERES EN NÚMEROS INCLUSO DE 9 A 1. LOS HOMBRES QUERÍAN ESPOSAS PARA CREAR FAMILIAS, Y CONSTRUIR COMUNIDADES.
Y ASÍ ES COMO LLEGARON DESDE EL ESTE, MUJERES SOLTERAS DISPUESTAS A EMPEZAR UNA NUEVA VIDA EN ESTA EXTRAÑA E INDÓMITA TIERRA.
CIENTOS VINIERON EN CARAVANAS, PERO NO TODAS ESTAS MUJERES Y NIÑAS LLEGARON A SU DESTINO.
HOMBRES DE LOS CAMINOS CAZABAN A ESTAS MUJERES, MATANDO A SUS ESCOLTAS Y MOVIÉNDOLAS DESDE TEXAS A LOS PUEBLOS FRONTERIZOS DE MÉXICO DONDE ERAN VENDIDAS COMO PROSTITUTAS.
ERA UN NEGOCIO LUCRATIVO CON MÍNIMO RIESGO.
AL MENOS LO ERA HASTA QUE ME ENTERÉ DE ESO.

MI NOMBRE ES CODY BARROW, PERO LA MAYORÍA ME LLAMA EL **MASTER GUNFIGHTER.** HACE 15 AÑOS, MI FAMILIA Y YO ÉRAMOS PARTE DEL RODEO VIAJERO BARROWS.
ÉRAMOS LOS MEJORES JINETES, TIRADORES, ARROJADORES DE CUCHILLO Y ARTISTAS DEL LAZO EN TODOS LOS ESTADOS UNIDOS.
ESO FUE HASTA UN AÑO DESPUÉS DE LA GUERRA DE ESTADOS, CUANDO EL CONFLICTO ENTRE EL NORTE Y EL SUR REVELÓ TODA CLASE DE CRIATURAS SOBRENATURALES ESCONDIÉNDOSE POR TODO EL SUR.
MI FAMILIA Y YO ESTÁBAMOS EN TEXAS CUANDO NOS CRUZAMOS CON UN GRUPO DE VAMPIROS. FUI EL ÚNICO QUE SALIÓ VIVO.
LUEGO, TUVE QUE MATAR A MI FAMILIA UNOS DÍAS DESPUÉS.

MI HERMANITA ADELE ME MORDIÓ, PERO NO ME CONVERTÍ. DESDE ENTONCES HE TENIDO UN TIPO DE CONEXIÓN FAMILIAR CON EL MUNDO NOCTURNO.
AL PARECER, TEXAS TAMBIÉN TIENE UNA CONEXIÓN PECULIAR CON EL MUNDO DE LA NOCHE, ASÍ QUE ME QUEDÉ AQUÍ COMO UNA ESPECIE DE OFICIAL AUTODESIGNADO EN LA FRONTERA DEL INFIERNO.
¡VEN AQUÍ!
¡POR FAVOR! ¡SUÉLTEME!
YO NO HARÍA ESO SI FUERA TÚ, AMIGO.
¡CÁLLATE! ¡ME IRÉ DE AQUÍ O LA CHICA MUERE!
AAAAA-RKK
¿QUÉ DEMONIOS FUE ESO?
SIN DUDA, LA SANGRE Y EL RUIDO FUE LO QUE LOS AGITÓ. NO HABÍA FORMA DE QUE PUEDA SALVAR A TODAS ESTAS MUJERES DE LO QUE VENDRÍA, Y NO HAY MUCHO TIEMPO. PERO PUEDO SALVAR A ALGUNAS.

SEÑORITAS, AGARREN TODO LO QUE SE PUEDA QUEMAR. ¡COLOQUEN ESOS CARROS EN UN CÍRCULO Y ENCIÉNDALOS CON TODOS DENTRO DEL ANILLO!
¡HÁGANLO AHORA O MUCHAS DE USTEDES MORIRÁN!
¿QUÉ? ¡TENGO UN REHÉN AQUÍ!
NO PUEDO DESPERDICIAR UNA BALA CONTIGO. ESTAMOS A PUNTO DE SER ATACADOS POR UN GRUPO DE GRANDES, MALOS Y HAMBRIENTOS.
AYUDA O HUYE. NO ME IMPORTA CUAL ELIJAS.
ESTABA ESPERANDO QUE HUYERA.
¡PRENDAN FUEGO A ESOS CARROS! ¡ES SU ÚNICA OPORTUNIDAD!
AAAUUURROOO!!
PODRÍA DARNOS UNOS SEGUNDOS EXTRA.
¡SANTA MARÍA!

¡JESÚS! ¡SEÑOR, NO!
AAAIIIEEEEEE!!
ESTÁN COMIENDO AHORA Y VIENEN DESDE EL ESTE.

¿ALGUIEN FUE MORDIDA O ARAÑADA?
SOBREVIVIMOS GRACIAS A USTED.
EL SOL SALDRÁ EN UNA HORA.
HAY UN PUEBLO LLAMADO LAGOS A UNAS CUANTAS MILLAS AL NORTE DE AQUÍ. ESTARÁN BIEN.
NO NOS DEJARÁ A NUESTRA SUERTE, ¿VERDAD?
ESTARÁN BIEN. SOLO DIRÍJANSE AL NORTE AL AMANECER.
¿Y DÓNDE IRÁS TÚ?
OOU MIERDA. ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ?

STORMWATCH Presentando
THE MASTER GUNFIGHTER
JUSTIN GRAY AND JIMMY PALMIOTTI, WRITERS
STAZ JOHNSON, ARTIST
ROB SCHWAGER, COLORIST
ROB LEIGH, LETTERER
ANTHONY MARQUES, ASST. EDITOR
MIKE COTTON, EDITOR
EDDIE BERGANZA, GROUP EDITOR
STORMWATCH CREATED BY JIM LEE & BRANDON CHOI
NECESITO UN MAESTRO PISTOLERO.
PRÓXIMO:
¡LLAMADO A LAS ARMAS!